

A

- 1 **Renk perspektifinin en iyi uygulamasını aşağıdakilerden hangisinde yapabiliriz?**
- A) Modelden resimlerde
B) Natüremort'larda
C) Portre çalışmalarında
D) Peyzaj'larda
E) Vitrayda
- 2 **Bir perspektif çizimde en çok kaç kaçıcı noktaya göre çizim yapılabilir?**
- A) İki
B) Dört
C) Üç
D) Altı
E) Yedi
- 3 **"Resimde çizimi yapan kişiden uzaklaştıkça objeleri küçülüyor ve daralıyormuş gibi algılamamıza neden olan kurallar" aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Çizgisel kurallar
B) Desen kuralları
C) Kompozisyon kuralları
D) Perspektif kuralları
E) Hiçbiri

A

- 4 **Aşağıdakilerden hangisi ince söğüt dallarının oksijeni az ortamda yakılması ile elde edilen kalemdir?**
- A) Gazlı kalem
B) Füzen
C) Kömür
D) Flomaster
E) Kurşun kalem
- 5 **Işık-gölge çalışmalarında, objenin yansıttığı ışığın oluşturduğu başka bir yüzey üzerindeki ışıklı kısma ne ad verilir?**
- A) Yarı gölge
B) Ton
C) Koyuluk
D) Röfle
E) Hiçbiri
- 6 **Modelin yapısal özelliğine bağlı, örtüsünün niteliğine ne denir?**
- A) Doku
B) Hareket
C) Görüntü
D) Üslup
E) Yüzey

A

7 Işığın modele geliş açısına göre, modelin renginin aldığı ton derecelerine aşağıdaki isimlerden hangisi verilir?

- A) Fon
- B) Valör
- C) Renklendirme
- D) Tonlama
- E) Açık - gölge

8 Dokunma duyumuzla algıladığımız doku türüne ne denir?

- A) Mekanda doku
- B) Vizüel doku
- C) Gerçek doku
- D) Yüzey doku
- E) Organik doku

9 Perspektif çizim kurallarına uyararak, bir dikkörtgen prizmanın yapılacak çiziminde birbirinin varyasyonu (benzeri) olmayan kaç farklı görüntüsünü çizebilirsiniz?

- A) Altı
- B) Dokuz
- C) Üç
- D) On iki
- E) On altı

A

10 Işık gölge çalışmasında, obje üzerindeki ışıklı alan ile koyu ton arasında kalan bölgedeki ton derecesine ne ad verilir?

- A) Orta ton
- B) Esas ton
- C) Gri ton
- D) Gölge
- E) Hiçbiri

11 Aşağıdakilerden hangisi resimde kompozisyon unsurlarından değildir?

- A) Renk
- B) Çizgi
- C) Ritim
- D) Doku
- E) Leke

12 Renklerin sıcak ve soğuk renkler olarak ayrılması onların hangi özelliğine göre yapılmış bir ayırımdır?

- A) Açıklık koyuluklarına
- B) Elde edilişlerine
- C) Gökkuşağındaki sıralarına
- D) Renk çemberindeki yerlerine
- E) Şiddetlerine

A

13 Artık malzemeyi, yaratıcı bakış açısı ve beceri desteği ile yeniden kullanıma sunma işine ne ad verilir?

- A) İllüzyon
- B) Dramatizasyon
- C) Rekreasyon
- D) Reorganizasyon
- E) Difüzyon

14 Kübizm sanat akımının felsefesini belirleyen ve akımın en tanınmış sanatçısının adı nedir?

- A) Pablo Picasso
- B) Edward Munch
- C) Winslow Homer
- D) Ferdinand Leger
- E) (Domenico) El Greco

15 Bir resimde konuyu oluşturan figürler dışında kalan kısma hangi isim verilir?

- A) Arka taraf
- B) Boş bölge
- C) Resim dışı
- D) Fon
- E) Kompozisyon

A

16 Resimde renklerin, çizgilerin, açık-koyunun ve figürlerin çalışma yüzeyine dengeli dağılmasına ne denir?

- A) Denge
- B) Tarz
- C) Düzenleme
- D) Armoni
- E) Yaklaşım

17 Resim çizenin bakış açısından dolayı modelin herhangi bir kısmının olduğundan kısa görülmesine ne denir?

- A) Perspektif
- B) Rakursi
- C) Oran
- D) Denge
- E) Hiçbiri

18 Aşağıdakilerden hangisi doğru ifadedir?

- A) Dik çizgiler izleyende gerginlik yaratır
- B) Oval çizgiler izleyende sakinlik etkisi yaratır.
- C) Düz yatay çizgilerle, dik çizgiler sükûnet ve denge ifadesidir
- D) Eğik çizgiler izleyende dengelilik etkisi yaratır.
- E) Eğri çizgilerle, düz çizgiler izleyende aynı etkiyi yaratır

A

19 Farklı düğümler kullanılarak çanta, saksı asacağı, kavanoz kılıfı gibi örgülere verilen genel ad aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Düğümlleme
- B) Ağ örgü
- C) Makrome
- D) Saksılık
- E) Hamak

20 Metal işlerinde ölçü taşıma için kullanılan aletin adı nedir?

- A) Cetvel
- B) Köşe
- C) Metre
- D) Mezura
- E) Kumpas

21 Aşağıdakilerden hangisi makromede kullanılan düğüm çeşidi değildir?

- A) Hazırlık düğümü
- B) Denizci düğümü
- C) El üstü düğümü
- D) Sarma düğüm
- E) Kare düğüm

A

22 Aşağıdakilerden hangisi metal işlerinde kullanılan malzemelerin pazarlama şekillerinden birinin adı değildir?

- A) Profil
- B) Kalas
- C) Boru
- D) Sac
- E) Lehim

23 Ciltçilikte kitabı oluşturan ve eşit sayıda sayfa içeren kısımların her birine ne ad verilir?

- A) Eşit parça
- B) Fasikül
- C) Bölüm
- D) Forma
- E) Hiçbiri

24 Elektrik devresi kurarken elektrik fişinin üzerinde "L" yazan yere aşağıdaki renklerden hangi renk izolasyonla kaplı kabloyu bağlarsınız?

- A) Kırmızı
- B) Sarı
- C) Mavi
- D) Yeşil
- E) Hiçbiri

A

25 Ağaç işlerinde geniş yüzeyleri düz ve pürüzsüz yapmak için kullanılan sanayi tipi elektrikli makinenin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hızar
- B) Rende
- C) Planya
- D) Düzelteç
- E) Törpü

26 Ahşap işleri ve elektrik devresi kurarken vidaları açıp kapamaya yarayan el aletinin adı nedir?

- A) Maket bıçağı
- B) Tornavida
- C) Keser
- D) Skarpela
- E) Kılavuz

27 Ağaç işlerinde genellikle kontrplak gibi et kalınlığı az malzemeleri özellikle dekoratif amaçlı şekillendirirken kullanılan el aletinin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hızar
- B) Kıl testere
- C) Bıçkı
- D) Planya
- E) Mengene

A

28 Ağaç işlerinde tutkal ile parçaların eklemesinde tutkal kuruyana kadar parçaları birbirine sıkıştırmak ve istenilen şekilde tutmak için kullanılan aletin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kerpeten
- B) Planya
- C) İşkence
- D) Pense
- E) Mengene

29 Alçı işlerinde kalıp alçı ise döküm yapılacak alçının kalıp alçısına yapışmasını engellemek için kalıbın içine aşağıdakilerden hangisini sürmezsiniz?

- A) Arap sabunu
- B) Gres
- C) Zeytinyağı
- D) Tiner
- E) Fıstık yağı

30 Ahşap işlerinde ahşabın üzerinde ihtiyaca uygun genişliklerde kanallar açmaya yarayan el aletinin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bıçkı
- B) Skarpela
- C) Matkap
- D) Kıl testere
- E) Hiçbiri

A

31 Alçı işlerinde alçının donmasını geciktirmek için uygulama aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Alçıya kireç suyu katma
- B) Alçıya sirke katma
- C) Alçıya tutkallı su katma
- D) Alçıya sıvı yağ katma
- E) Alçıya fazladan su katma

32 Dokuma yaparken, atkı ipini çözgü ipleri arasından geçirmek için iki ucu içeri doğru oyulmuş yassı tahtaya ne ad verilir?

- A) Burgu
- B) Tezgâh
- C) Mekik
- D) Tarak
- E) Levent

33 İş bilgisi dersinde öğrencilerin el becerilerini geliştirmek için yaptırılan kâğıt katlama etkinliklerinin genel adı nedir?

- A) Kesme yapıştırma
- B) Origami
- C) Yırtma yapıştırma
- D) Maket yapımı
- E) Kâğıt ekleme

A

34 Aşağıdakilerden hangisi ciltçilikte cildin dış yüzeyini kaplayan cilt bezinin çeşitlerinden birinin adı değildir?

- A) Vinyleks
- B) Kaliko
- C) Suni deri
- D) Kaput
- E) Alkor

35 Aşağıdakilerden hangisi iş tekniğinin temel işlerinden değildir?

- A) Örgü-Dokuma
- B) Demir işleri
- C) Kâğıt işleri
- D) Ahşap işleri
- E) Figür çalışmaları

36 Metal işlerinde parçaları birbirine tutturmak için, kaynak makinesi aracılığı ile ark yaptırarak yapıştırmayı gerçekleştirdiğimiz malzemenin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tav
- B) Elektrot
- C) Tel
- D) Filiz
- E) Kaynak

A

37 Ağaç ve demir işlerinde farklı uçlar takarak delme işlemini gerçekleştirdiğiniz aletin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Delik açan
- B) Tezgâh
- C) Mengene
- D) Kılavuz
- E) Matkap

38 Bir dokumanın yapısında bulunan ve kesilmesi halinde dokumayı bozan iplerin adı nedir?

- A) Çözgü ipleri
- B) Orta ipler
- C) Atkı ipler
- D) Yan ipler
- E) Hiçbiri

39 Ağaç işlerinde kullanılacak ahşapların yüzeyini pürüzsüz ve temiz kılmak için kullanılan el planyasının adı nedir?

- A) Törpü
- B) Gönye
- C) Eğe
- D) İşkence
- E) Rende

A

40 "Bir izlenimin uyardığı duyuların, duyulduğu biçimde yüzeye aktarıldığı" XIX. yy ikinci yarısında Fransa'da başlayan sanat akımının adı nedir?

- A) Empresyonizm
- B) Dadaizm
- C) Ekspresyonizm
- D) Sürrealizm
- E) Kübizm

41 Türk resminin temsilcilerinden olup 1950'li yıllarda Fransa'da yaşamını sürdüren, ölümünden uzun yıllar sonra mezarı İstanbul'a taşınan dünyada isim yapmış türk ressamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fikret Mualla
- B) Selim Turan
- C) Avni Abraş
- D) Oktay Günay
- E) Eşref Üren

42 Dünya'nın en ünlü ressamlarından olup, mühendislik ve mimarlık alanlarında birçok buluşları olan aynı zamanda anatominin babası olarak bilinen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edgar Degas
- B) Claude-Oscar Monet
- C) Vincent van Gogh
- D) Leonardo Da Vinci
- E) Michelangelo

A

43 XVI. Yüzyılda Avrupa sanat değerlerini tümünden değıştiren düşünce devrimine ne ad verilir?

- A) Rönesans
- B) Barok
- C) Reform
- D) Fransız İhtilali
- E) Sovyet Devrimi

44 Resimlerde renk karışımının, tuval üzerinde göz algısı ile karışımını sağlayarak noktasal bir teknikte yapıldığı sanat akımının adı nedir?

- A) Romantizm
- B) Realizm
- C) Puvantilizm
- D) Sembolizm
- E) Fovizm

45 Avrupa'daki sanat yaşamı ve konularından yaptığı çalışmalarla anlaşılmadığı inancına kapılıp Tahiti'ye yerleşip ordaki yaşamı resmeden sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Paul Gauguin
- B) William Turner
- C) Francisco Goya
- D) Diego Velazquez
- E) Edgar Degas

A

46 Sürrealizm sanat akımının felsefesini benimsemiş, bu düşün tarzı ile eser üreten akım öncülerinden ünlü İspanyol ressamın adı nedir?

- A) Ernst Barlach
- B) Rauol Dufy
- C) Max Beckmann
- D) Kees van Dongen
- E) Salvador Dali

47 Günümüzden 15,000 yıl önce düzenli (birbiri üzerine çizilmemiş) hayvan resimlerinin bulunduğu mağara aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karain
- B) Altamira
- C) Çatalhöyük
- D) Lascaux
- E) Alacahöyük

48 Tüketim ideolojisi bağlamında, kitle iletişim araçlarının etkinliği ile kitlelere yapay zevkler-mutluluklar veren ve bunları üreten gerçek yaşamın olumsuz yanlarından ayrılan gündelik yaşamın kültürü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Popüler kültür
- B) Yöresel kültür
- C) Aile kültürü
- D) Üst kültür
- E) Gerçek kültür

A

49 Geçmişten günümüze sanat eğitimi yöntemi olarak uygulanmamış yöntem aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuk sanatı yöntemi
- B) Psikolojik yöntem
- C) Kopya yöntemi
- D) Takrir yöntemi
- E) Bellek eğitimi yöntemi

50 Sanatın işlevlerinden değildir

- A) Estetik haz verme
- B) Evrensellik
- C) Kültürel aydınlatıcılık
- D) İletişimcilik
- E) Kişisellik

51 Aşağıdakilerden hangisi, işbirlikli sanat eğitiminde öğrenci kazanımlarından değildir?

- A) Estetik kaygılarını belirginleştirme
- B) Kaynak varlığını araştırıp birlikte ulaşma
- C) Problemleri birlikte çözme
- D) Kendine güven eksikliği yaşama
- E) Sağlıklı iletişim ve etkileşim kurma

A

52 Resim dersinde en doğru değerlendirme aşağıdakilerin hangisi ile mümkündür?

- A) Sınıf arkadaşları ile karşılaştırarak
- B) Son gün yaptığı çalışmaya bakarak
- C) Genel yaş düzeyinde bulunması gereken nokta ile karşılaştırarak
- D) Sınıfa geldiği günkü birikimine bakılarak
- E) İlgili yarıyıl içinde yaptığı tüm işlerin dosyası kontrol edilerek

53 Sanat eğitimi sürecinde bireylerde geliştirilmesi gerekenlerden en doğru ifade aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Süratli kopyalama becerisi geliştirmek
- B) Problemlerle mücadele cesareti kazandırmak
- C) Problem çözmeye uygun düşünce ve beceri geliştirmek
- D) Üstün yaratıcılık geliştirmek
- E) Problemler karşısında yılgınlığa düşmeden hırsla çalışmak

54 Resim derslerinde öğrencilerin herhangi bir objenin esas rengini fark etmesi için öğretmen tarafından uyarılabileceği ilk grafiksel gelişim basamağı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Somut işlem
- B) Karalama
- C) Benzetme ve isteme
- D) Şema
- E) Artistik ifade

A

55 Sanat eğitiminde "yaparak-yaşayarak öğrenmeyi" savunan, bir süre Türkiye'de bulunmuş ve "Türk Eğitim Sistemi-Türk Maarifi" hakkında bir de rapor hazırlamış Amerikalı ünlü eğitimci kimdir?

- A) David Riches
- B) Alfred Adler
- C) Bertrand Russell
- D) Arnold Gesell
- E) John Dewey

56 "Resim yapamıyorum" korkusu içindeki öğrenciye yönelik en uygun davranış biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Resimlerini büyükleri ile çizip getirmesi
- B) Arkadaşlarına bakarak çizmeye çalışması
- C) Öğretmenin verdiği bir örneği çizmesinin istenmesi
- D) Öğretmen tarafından yöreklendirilerek kendinin çizmesi
- E) Bir ressamla çalışmalara katılması

TEST BİTTİ

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ