

A

1 **Maestoso müzikal anlatımın Türkçe karşılığı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ateşli, ateş gibi canlı
- B) Soyluca, kibarca, yüksek bir anlatımla
- C) Anlamlı bir parlaklıkta
- D) Manalı etkili anlamlı
- E) Azametli gösterişli

2 **Saraydan Kız Kaçırma Operasındaki "Osmin" rolü ile başarılı performanslar sergilemiş olan KKTC'li opera sanatçımız aşağıdaki sanatçılardan hangisidir?**

- A) Atilla Manizade
- B) Cemaliye Kıyıcı
- C) Burak Bilgili
- D) Nevzat Yalçın
- E) Ayhan Baran

3 **Aida Operası aşağıdaki bestecilerden hangisine aittir?**

- A) Verdi
- B) Puccini
- C) Bach
- D) Mozart
- E) Schuman

A

4 **Atatürk Oratoryosu aşağıda adları belirtilen bestecilerden hangisine aittir?**

- A) Hikmet Şimşek
- B) Ahmed Adnan Saygun
- C) Nevit Kodallı
- D) Necil Kazım Akses
- E) Cemal Reşit Rey

5 **Aşağıda verilen müzik aletlerinden hangisi orkestra sazı değildir?**

- A) Arp
- B) Viyolonsel
- C) Akordiyon
- D) Viyola
- E) Trombon

6 **Ezgilerin bir düzen içerisinde bir araya getirilmesinden oluşan gerçek çoksesliliktir. Ezgiye karşı ezgiyle karşılık verme prensibinden hareket eden, bu çoksesliliğe ne ad verilir?**

- A) Homofoni
- B) Armoni
- C) Figür
- D) Konturpuan
- E) Mordan

A

A

7 20.yy. müziğinin önemli yaratıcılarından olan Macar besteci ve Piyanist. 1905 yılından itibaren Macar köylerini dolaşarak halk müziği araştırmaları yapmaya başlamış ve Macar köy müziği ile çingene müziğinin ayrı olduğunu ispatlamıştır. Folklor araştırmalarını çevre ülkelerde de sürdürmüş ve Türkiye'ye gelerek Anadolu'da araştırmalar yapmıştır. Bu önemli bestecinin adı nedir?

- A) Zoltan Kodaly
- B) Paul Hindemith
- C) Carl Orff
- D) Bela Bartok
- E) Emile Jacques Dalcroze

8 Majör tondaki müzik eserleri, insanda aşağıdaki duygulardan hangisini uyandırır?

- A) Keder ve hüzn
- B) Hüzn ve neşe
- C) Hüzn
- D) Neşe ve coşku
- E) Coşku ve keder

9 Aşağıdakilerden hangisi müzik eğitiminin öğrenme ve öğretme ilkelerine uygun değildir?

- A) Evrenden - Çevreye
- B) Yakından - Uzağa
- C) Somuttan - Soyuta
- D) Bilinenden - Bilinmeyene
- E) Basitten - Zora (Karmaşığa)

10 Geleneksel Türk Sanat Müziğinde kullanılan değiştirici işaretlerden 5 komaya denk gelen diyez veya bemole ne ad verilir?

- A) Küçük Mücennep
- B) Bakiye
- C) Koma
- D) Tanini
- E) Büyük Mücennep

11 Aşağıdakilerden hangisi Türk Cumhuriyetlerine ait bir bestecidir?

- A) Üzeyir Hacıbeyli
- B) Cenani Akın
- C) Ahmet Samim Bilgen
- D) Ahmet Muhtar Ataman
- E) Ferit Tüzün

12 Bir tam, bir yarım, iki tam bir yarım, birbuçuk, bir yarım, aralıklarından oluşan tonal dizi aşağıdaki seçeneklerden hangisidir?

- A) Çıkıcı dizi
- B) Kromatik dizi
- C) Melodik minör dizi
- D) Majör dizi
- E) Armonik minör dizi

A

13 Schönberg tarafından tonalitenin yerine müziğe kazandırılan yenilik olarak bilinen 12 ses tekniğine verilen addır. Tekniği en iyi uygulayan besteciler Berg ve Webern dir.

- A) Tampere
- B) Pentatonik
- C) Dodekafoni
- D) Ostinato
- E) Homofoni

14 Türk Sanat Müziğinde "Fasılın" en büyük bestelenmiş bölümüdür. İş yada eser anlamında kullanılır. Klâsik fasılda bestecinin ustalığını gösterdiği, kendini kanıtladığı bölümdür.

- A) Kâr
- B) Peşrev
- C) Taksim
- D) Beste
- E) Şarkı

15 Operada solist olarak en uzun çalışan opera sanatçısı unvanı alan Türk Soprano kimdir?

- A) Suna Korat
- B) Ferhan Onat
- C) Işın Güyer
- D) Leyla Gencer
- E) Selmin Günöz

A

16 Herhangi bir bireyin Enstrüman öğrenmesindeki amaç nedir?

- A) Öğretmen olması
- B) Sanatçı olabilmesi
- C) Sahneye çıkması
- D) Mutlu olması
- E) Hayalperest olması

17 19.yy "Bel Canto" tarzını en iyi yorumlayan opera sanatçısı olarak tanınan ve 1923-1977 yılları arasında yaşamış Yunan asıllı Amerikalı soprano kimdir?

- A) Placido Domingo
- B) Jessye Norma
- C) Maria Callas
- D) Katia Ricciarelli
- E) Mirella Freni

18 Bir anlamda Türk Müziğinde Fasılın Batı Müziğindeki karşılığı aşağıdaki biçimlerden hangisi olabilir?

- A) Senfoni
- B) Varyasyon
- C) Suite
- D) Konçerto
- E) Uvertür

MÜZİK ÖĞRETMENİ  
Yarışma Sınavı

A

19 Asıl fikri koruyarak bir temanın ritminde ve seslerinde yapılan süslemelere ne denir?

- A) Ezgi
- B) Cümle
- C) Çeşitleme
- D) Şarkı
- E) Kanon

20 Müzik eserlerinin fazla hareketli olmayan ve sakin bir şekilde çalınıp söyleneceğini belirten bir müzikal anlatım terimidir.

- A) Giocoso
- B) Vivace
- C) Doloroso
- D) Commodo
- E) Maestoso

21 1935 yılında Türkiye'ye davet edilen ve batı benzeri konservatuvar kurulması amacı ile bilgilerinden yararlanan ünlü Alman bestecisi kimdir?

- A) Carl Orff
- B) Paul Hindemith
- C) Bela Bartok
- D) Zoltan Kodaly
- E) Emile Jacques Dalcroze

A

22 Çok sesli müzik eserlerinde birinci ezgiye ne denir?

- A) Dizi
- B) Polifoni
- C) Ton
- D) Ana ezgi
- E) Prozodi

23 Atatürk'ün gelişmesine öncelik verdiği sanat dalı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Resim
- B) Heykeltıraş
- C) Mimari
- D) Bale
- E) Müzik

24 İstiklal Marşı'nın bestecisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cemal Raşit Rey
- B) Ahmet Adnan Saygun
- C) Osman Zeki Üngör
- D) Muammer Sun
- E) Hasan Ferit Alnar

25 Günümüz orkestralarında en tiz seslere ulaşan nefesli enstrüman aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Flüt
- B) Piccolo
- C) Trompet
- D) Korno
- E) Obua

A

26 Atatürk'ün ilk Türk operası olan Özsoy'u bestelemek için görev verdiği besteci aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ulvi Cemal Erkin
- B) Ferit Tüzün
- C) Rengim Gökmen
- D) Ahmet Adnan Saygun
- E) İlhan Usmanbaş

27 Aşağıdaki seçeneklerden hangisi çok sesli bir koro içerisinde yer almamaktadır?

- A) Tenor
- B) Alto
- C) Bas
- D) a'capella
- E) Soprano

28 Köroğlu ve Kerem Operaları ile Yunus Emre Oratoryosu hangi önemli bestecimizin eserleridir.

- A) Necil Kazım Akses
- B) Ulvi Cemal Erkin
- C) Hasan Ferit Alnar
- D) Ahmet Adnan Saygun
- E) Cemal Reşit Bey

29 Aşağıdakilerden hangisi "Mi Majörün" ilgili minörünün adıdır?

- A) fa minör
- B) re minör
- C) fa diyez minör
- D) sol minör
- E) do diyez minör

A

30 Akorun yatay olarak duyurulması olayına, başka bir deyişle akorun arpejlenmesi olayına ne ad verilir?

- A) Homofoni
- B) Kontrpuan
- C) Armoni
- D) Mordan
- E) Figur

31 Üstün yetenekli çocuklarımızın yurt dışında öğrenim görmeleri için KKTC Cumhuriyeti Meclisi'nde çıkarılan özel yasadan yararlanarak Avrupaya ilk gönderilen sanatçımız aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İdil Biret
- B) Burçin Büke
- C) Rüya Taner
- D) Kemal İlerici
- E) Ayşegül Sarıca

32 Hangisi Barok Dönemin özelliklerinden değildir?

- A) Kilise dizilerinin yerini majör ve minör diziler almıştır
- B) Müzik cümleleri ve temalar kısa ve nettir
- C) Din dışı ezgiler, dini ezgilere göre ön plana çıkmıştır
- D) Çalgı müziği ses müziğinin önüne geçmiştir
- E) Operanın gelişimi başlamıştır

A

33 Barok Çağın müziğini başlatan bir yetenek olarak müzik tarihine geçmiştir. Müzik tarihinin en büyük bestecilerinden biri olarak ezgi, ritim armoni buluşlarıyla önem kazanmıştır. Bu büyük bestecinin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Domenico Scarlatti
- B) Johann Sebastian Bach
- C) Claudio Monteverdi
- D) Anônio Vivaldi
- E) George Philipp Telemann

34 Müzik tarihinde 1600-1750 yılları arasını kapsayan ve kendi özellikleri içinde gelişen döneme ne ad verilir?

- A) Barok Öncesi Dönem
- B) Barok Dönem
- C) Klasik Dönem
- D) Romantik Dönem
- E) Rokoko Dönem

35 Kıbrıs'ta bilinen en eski müzik topluluğu olan Dar'ül Elhan'ın resmi kuruluşu hangi tarih olarak kabul edilmektedir?

- A) 1923
- B) 1925
- C) 1928
- D) 1930
- E) 1932

A

36 Aşağıdaki bestecilerden hangisi "Van Gogh" operasının bestecisidir?

- A) Nevit Kodallı
- B) Mozart
- C) Carl Orff
- D) Ahmet Adnan Saygun
- E) Liszt

37 Aşağıdaki seçeneklerden hangisinde minör dizi çeşitlerinin sıralanması doğru yapılmıştır?

- A) Melodik, armonik, doğal
- B) Armonik, melodik, doğal
- C) Doğal, melodik, armonik
- D) Doğal, armonik, melodik
- E) Melodik, doğal, armonik

38 Aşağıda verilen parçada 2. ölçü de verilen 8'lik do notasının ton içerisindeki görevine ne ad verilir?



- A) Alteration
- B) Appasijatura
- C) Ostinato
- D) Modilasyon
- E) Anticipation

A

39 Aşağıdaki bestecilerden hangisi "Türk Beşleri" adıyla anılan sanatçılardan biri değildir?

- A) Ulvi Cemal Erkin
- B) Ahmet Adnan Saygun
- C) Sayran Akdil
- D) Hasan Ferit Alnar
- E) Necil Kazım Akses

40 Aşağıda hız ve gürlük ile ilgili bazı işaret ve terimler verilmiştir. Bunlardan hızlanmayı belirten seçenek hangisidir?

- A) Andante
- B) Allegro
- C) Accelerando (Acc.)
- D) Mezzoforte
- E) Decresendo

41 Türk Müziği Tarihinde Buhurîzade Mustafa İtri Efendi (1640-1712) ile başlayıp Hammâmîzade İsmail Dede Efendi'ye (1778-1846) kadar uzanan döneme ne ad verilir?

- A) Neo Klasik Dönem
- B) Klasik Dönem
- C) Romantik Dönem
- D) Preklasik Dönem
- E) Hazırlık Dönem

A

42 Müzik ve sahne sanatçıları yetiştirmek amacıyla Ankara Devlet Konservatuarı kuruldu. Kuruluş tarihi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1920
- B) 1930
- C) 1936
- D) 1923
- E) 1921

43 Majör ve minör dizelerde seslerin o tonaliteye özgü işlev ve ilişkilerinin olduğunu, bir tonaliteyi oluşturan seslerin ilişki ve işlevleri değiştirildiği zaman tonalitelerin de değiştiğini biliyoruz. Kromatik değişikliklerle tonalite içinde yapay yedenler (sunisansible) meydana getirmeye müzikte ne ad verilir?

- A) Modilasyon
- B) Alteration
- C) Appasijatura
- D) Anticipation
- E) Ostinato

44 Zayıf zamanla başlayıp kuvvetli zamanla devam eden ve tekrar zayıf zamanla biten, ritm çeşidi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aksatım(Senkop)
- B) Fine
- C) Da capo
- D) Senyo
- E) Pause

MÜZİK ÖĞRETMENİ  
Yarışma Sınavı

A

45 Günümüzdeki senfonik orkestra biçimi hangi dönemde ortaya çıkmıştır?



- A) Romantik Dönem
- B) Klasik Dönem
- C) Barok Dönem
- D) Barok Öncesi Dönem
- E) Rokoko Dönem

46 Aşağıdaki hız terimlerinden hangisi "yavaş" anlamındadır?

- A) Ritardando
- B) Accelerando
- C) Allegro
- D) Adagio
- E) Diminuendo

47 Aşağıdakilerden hangisi bir senkoba örnektir?

- A) 
- B) 
- C) 

- D) 
- E) 

A

48 Şarkılardaki ezgi ve söz uyuşumuna ne denir?

- A) Vuruş
- B) Vurgu
- C) Prozodi
- D) Ölçü
- E) Aralık



49 Aşağıdaki enstrümanlardan hangisi üfleli çalgılara örnek değildir?

- A) Trombon
- B) Kornu
- C) Timpani
- D) Obua
- E) Fagot

50 Aşağıdakilerden hangisi "bağlı" seslendirim tekniğidir?

- A) Pesto
- B) Largo
- C) Staccato
- D) Legato
- E) Piano

51 Aşağıdakilerden hangisi "duraksama" işaretidir?

- A) mf
- B) p.
- C) pp
- D) 
- E) 

A

52 Konusu 15. yy.'ın sonlarında Kıbrıs adasında geçen G.Verdi'nin ünlü operası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Manastır'da bir gece
- B) Aşk İksiri
- C) Otello
- D) Saraydan Kız Kaçırma
- E) Carmen

53 Aşağıdakilerden hangisi bir opera eseri değildir?

- A) Figaro'nun Düğünü
- B) Fındıkkıran
- C) La Traviata
- D) Carmen
- E) Idomeneo

54 Aşağıdakilerden hangisi modern dönem bestecisidir?

- A) H.Schütz
- B) R.Starauss
- C) I.Stravinsky
- D) A.Brucknes
- E) J.Haydn

55 Aşağıdakilerden hangisi ünlü besteci Puccini'nin operasıdır?

- A) Manon
- B) I. pagliacci
- C) La Traviata
- D) Carmen
- E) La Boheme

A

56 Aşk iksiri adlı operanın bestecisi kimdir?

- A) G.Puccini
- B) W.A. Mozart
- C) G.Bizet
- D) R. Wagner
- E) G.Donizetti

TEST BİTTİ  
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ